

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ**  
**Кафедра истории журналистики и менеджмента СМИ**

**КОРШУК**

Виктория Владимировна

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРИОРИТЕТЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ**  
**МАТЕРИАЛОВ «СЕЛЬСКОЙ ГАЗЕТЫ»**

Аннотация к дипломной работе

Научный руководитель –  
кандидат филологических наук  
доцент Н.А. Зубченко

Минск, 2015

## РЕФЕРАТ

*Объем дипломной работы – 58 страниц. Количество иллюстраций – 0. Количество таблиц – 0. Количество приложений – 2. Количество использованных источников – 66.*

*Ключевые слова:* «СЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА», ТЕМА, ЖАНР, СМИ, СОЦИАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА, СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА, СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО, ЧИТАТЕЛЬ, ИСТОРИЯ, ТРАНСФОРМАЦИЯ, УНИФИКАЦИЯ.

*Объектом* дипломного исследования являются основные направления деятельности «Сельской газеты» в процессе становления и в условиях современного развития. *Предметом* выступает тематическое содержание информационных материалов издания, их жанровое разнообразие и специфика.

*Цель исследования* – определить тематические приоритеты информационных материалов «Сельской газеты», особенности освещения отдельных вопросов, выработать практические рекомендации для успешного развития издания.

В процессе исследования изучены исторические предпосылки создания газеты для села, ее своеобразие и положительный практический опыт в выборе тем, характера их подачи в первые десятилетия существования редакции; проанализированы материалы издания и установлены приоритетные тематические направления, в которых работает редакция «Сельской газеты»; определены принципы и механизмы предоставления информации для жителей села; выявлены особенности развития газеты в эпоху Интернета; выделены положительные и отрицательные тенденции в освещении определенных тем и выборе жанров для их изложения.

В дипломной работе использованы общелогические методы – анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация; частнонаучные – исторический метод; эмпирические – наблюдение, контент-анализ, описание.

Данные проведенного исследования позволяют составить реальную картину развития «Сельской газеты» в настоящее время, определить ее тематические приоритеты, а также проблемное поле при освещении определенных тем, выборе жанров с целью повышения авторитета издания у сельской аудитории.

Результаты работы могут быть использованы при изучении вопросов функционирования современных общественно-политических изданий, а также в процессе освоения специальных дисциплин студентами факультета журналистики.

Автор подтверждает достоверность материалов и результатов дипломной работы, а также самостоятельность ее выполнения.

## РЭФЕРАТ

*Аб'ём дыпломнай працы – 58 старонак. Колькасць ілюстрацый – 0. Колькасць табліц – 0. Колькасць дадаткаў – 2. Колькасць выкарыстаных крыніц – 66.*

*Ключавыя словы:* «СЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА», ТЭМА, ЖАНР, СМІ, САЦЫЯЛЬНАЯ ЖУРНАЛІСТЫКА, САЦЫЯЛЬНАЯ ПАЛІТЫКА, СЕЛЬСКАЯ ГАСПАДАРКА, ЧЫТАЧ, ГІСТОРЫЯ, ТРАНСФАРМАЦЫЯ, УНІФІКАЦЫЯ.

*Аб'ектам* дыпломнага даследавання з'яўляюцца асноўныя напрамкі дзейнасці выдання «Сельская газета» ў працэсе станаўлення і ва ўмовах сучаснага развіцця. *Прадметам* выступае тэматычны змест інфармацыйных матэрыялаў выдання, іх жанравая разнастайнасць і спецыфіка.

*Мэта даследавання* – вызначыць тэматычныя прыярытэты інфармацыйных матэрыялаў выдання «Сельская газета», асаблівасці асвятлення асобных пытанняў, выпрацаваць практычныя рэкамендацыі для паспяховага развіцця выдання.

У працэсе даследавання вывучаны гістарычныя перадумовы стварэння газеты для вёскі, яе своеасаблівасць і станоўчы практычны вопыт у выбары тэм, характару іх падачы ў першыя дзесяцігоддзі існавання рэдакцыі; прааналізаваны матэрыялы і ўстаноўлены прыярытэтныя тэматычныя напрамкі, у якіх працуе рэдакцыя выдання «Сельская газета»; вызначаны прынцыпы і механізмы прадастаўлення інфармацыі для жыхароў вёскі; выяўлены асаблівасці развіцця газеты ў эпоху Інтэрнэту; вылучаны станоўчыя і адмоўныя тэндэнцыі ў асвятленні пэўных тэм і выбары жанраў для іх выкладу.

У дыпломнай працы выкарыстаны агульналагічныя метады – аналіз, сінтэз, параўнанне, абагульненне, класіфікацыя; прыватнанавуковыя – гістарычны метад; эмпірычныя – назіранне, кантэнт-аналіз, апісанне

Дадзеныя праведзенага даследавання дазваляюць сфарміраваць рэальную карціну развіцця выдання «Сельская газета» ў цяперашні час, вызначыць яе тэматычныя прыярытэты, а таксама праблемнае поле пры асвятленні пэўных тэм, выбары жанраў з мэтай павышэння аўтарытэту выдання ў сельскай аўдыторыі.

Вынікі працы могуць быць выкарыстаны пры вывучэнні пытанняў функцыянавання сучасных грамадска-палітычных выданняў, а таксама ў працэсе засваення спецыяльных дысцыплін студэнтамі факультэта журналістыкі.

Аўтар падцвяржае дакладнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы, а таксама самастойнасць яе выканання.

## ABSTRACT

*The volume of thesis – 58 pages. The number of illustrations – 0. The number of tables – 0. The number of applications – 2. The number of sources used – 66.*

**Keywords:** THE "SELSKAYA GAZETA", THE THEME, THE GENRE, THE MEDIA, SOCIAL JOURNALISM, SOCIAL POLICY, AGRICULTURE, READER, HISTORY, TRANSFORMATION, UNIFICATION.

*The object* of graduate studies are the main activities of "Selskaya gazeta" in the making and in the conditions of modern development. *The subject* of research is the thematic content of the publication of information materials, their genre diversity and specificity.

*The purpose of the studies* is to determine the thematic priorities of informational materials of the "Selskaya gazeta" lighting features separate issues, to work out practical guidelines for the successful development of publication.

The study examined the historical background of the newspaper for the village, its identity and a positive experience in the selection of topics and the nature of their submission in the first decades of the editorial board; reviewed publications and materials set the priority thematic areas in which it operates edition of "rural newspaper"; defines the principles and mechanisms of providing information for the villagers; peculiarities of newspapers in the Internet age; highlighted positive and negative trends in the coverage of certain topics and select a genre for their presentation..

The research paper used general logical methods – analysis, synthesis, comparison, generalization, classification; private research – historical method; empirical - observation, content analysis, description.

The data of the study allow to form a realistic picture of the "Selskaya gazeta" at the moment, to define its thematic priorities, as well as the problem field in covering certain topics, the selection of genres in order to increase the authority of the publication in a rural audience.

The results can be used to study issues in the contemporary socio-political publications, as well as in the process of development of special disciplines the students of the faculty of journalism.

The author confirms the authenticity of the materials and the results of the thesis, as well as independence of implementation.